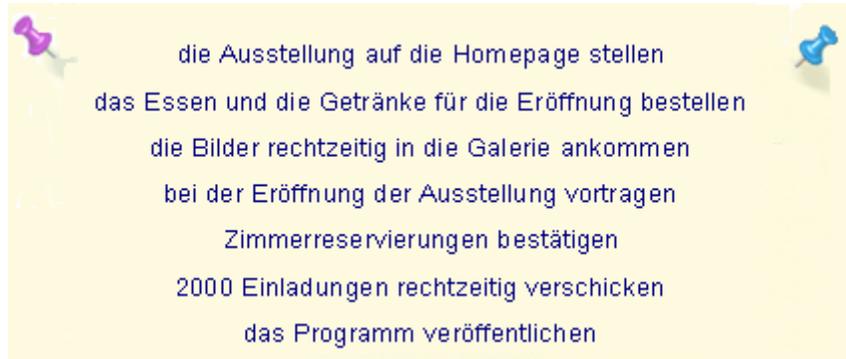


# Optimal B1/Kapitel 6 Geschäftswelt: Kunst

## Finalsätze: damit oder um...zu+Inf.

Lesen Sie A5 und Ü4. Was muss Juri tun? Warum? Wozu?  
Formulieren Sie Sätze mit „damit“ oder „um...zu + Infinitiv“.



die Ausstellung auf die Homepage stellen  
das Essen und die Getränke für die Eröffnung bestellen  
die Bilder rechtzeitig in die Galerie ankommen  
bei der Eröffnung der Ausstellung vortragen  
Zimmerreservierungen bestätigen  
2000 Einladungen rechtzeitig verschicken  
das Programm veröffentlichen

- Juri muss bis morgen die Homepage fertig machen, \_\_\_\_\_
- Er muss den Druckauftrag erledigen, \_\_\_\_\_
- Er muss den Transporttermin bestätigen, \_\_\_\_\_
- Er muss im Hotel anrufen, \_\_\_\_\_
- Er muss den Pressetext an die Zeitungen schicken, \_\_\_\_\_
- Er muss die Eröffnungsrede von Frau Beyeler vorbereiten, \_\_\_\_\_
- Er muss beim Partyservice anrufen, \_\_\_\_\_

Welche Sätze kann man auch mit „um...zu + Infinitiv“ formulieren?  
Kreuzen Sie an, und schreiben Sie die Sätze mit „um...zu + Infinitiv“.



Juri kontrolliert die Einladung, damit er die Vorlage heute noch in die Druckerei schicken kann.	<input type="checkbox"/>
Sie wählen den dritten Entwurf aus, damit möglichst viele Leute kommen.	<input type="checkbox"/>
Die jungen Künstler zeigen ihre Bilder, damit sie bekannter werden und Geld verdienen können.	<input type="checkbox"/>
Man sollte sich Notizen für eine Rede machen, damit man dann vor dem Publikum nicht so nervös ist.	<input type="checkbox"/>
Juri soll die Informationen auch an die Web-Designerin weiterleiten, damit sie sie auf die Homepage stellen kann.	<input type="checkbox"/>
Die Galerie bestellt verschiedene Getränke, damit für alle Gäste etwas Passendes da ist.	<input type="checkbox"/>

Optimal B1/Kapitel 6  
Geschäftswelt: Kunst

Finalsätze: damit oder um...zu+Inf.

Verbinden Sie die Sätze mit „um...zu“ oder „damit“.

1. Er ruft die Getränkequelle an → Rotwein für die Ausstellungseröffnung bestellen  
Er ruft die Getränkequelle an, um Rotwein für die Ausstellungseröffnung zu bestellen.

2. Juri muss noch viel erledigen → bis zur Ausstellung alles fertig sein

3. Frau Beyeler geht am Abend in die Galerie → auf den Transporter mit den Bildern warten

4. Wir gehen in die Galerie Kunstforum → sich die Bilder junger Künstler aus Bremen ansehen

5 Die Künstler sind bei der Eröffnung anwesend → Gäste sich mit den Künstlern unterhalten können

6. Herr Lüpertz geht auf Flohmärkte → alte Möbel kaufen

7. Zweimal in der Woche geht er zur Bank → sein Konto prüfen

Formulieren Sie Sätze mit „um...zu“.

Er bezahlt weniger Steuern beim Finanzamt. Man überweist Geld.  
Er kann einen neuen Transporter kaufen. Sie macht bessere Gewinne.  
Ich zahle Bargeld auf mein Konto ein. Sie zahlt die Raten für den Kredit zurück.  
Man hebt Bargeld am Automaten ab. Sie ziehen Bilanz.



Ich gehe zur Bank, .

, öffnet sie ihren Laden auch samstags.

Am Monatsende treffen sich alle Mitarbeiter der Firma, .

Herr Schulz bittet die Bank um einen Kredit, .

Frau Pfeifer muss viel arbeiten, .

, muss man ein Formular ausfüllen.

Man braucht eine Geldkarte, .

Er sammelt die Quittungen für seine Ausgaben, .

*Optimal B1/Kapitel 6*  
*Geschäftswelt: Kunst*  
*Hörverstehen & Schreiben*

Hören Sie A 12a, Dialog 1, LB S. 58, und ergänzen Sie. Zu A 12a (LB)

*Ein Telefonat*

☺ Hotel Regina, mein Name ist Elvira Bach, was kann ich für Sie tun?

Guten Tag, Juri Malich, Galerie Kunstforum. Ich wollte noch mal \_\_\_\_\_ (1),  
ob unsere \_\_\_\_\_ (2) angekommen ist.

☺ Wie war noch mal Ihr Name?

Malich. Die Zimmer sind für die \_\_\_\_\_ (3) Kunstforum \_\_\_\_\_ (4).

☺ Einen Moment bitte. – Ach ja, hier. Zwei Doppelzimmer  
\_\_\_\_\_ (5)?

Entschuldigung, aber da ist wohl ein \_\_\_\_\_ (6) passiert ... Ich hatte vier  
\_\_\_\_\_ (7) reserviert!

☺ Nein, tut mir leid, ich habe hier eine \_\_\_\_\_ (8) für zwei \_\_\_\_\_ (9).

Dann reservieren Sie doch bitte vier Einzelzimmer.

☺ Das geht leider nicht mehr, wir sind \_\_\_\_\_ (10).

Und was mache ich jetzt?

☺ Vielleicht sind Doppelzimmer ja auch \_\_\_\_\_ (11)?  
Unsere Zimmer sind \_\_\_\_\_ (12), und unser  
Frühstücksbuffet ist \_\_\_\_\_ (13) ...

Und Sie haben wirklich kein einziges Zimmer mehr?

☺ Ich würde Ihnen sehr gern helfen, aber wie ich schon sagte, die Zimmer sind alle  
\_\_\_\_\_ (14). Tut mir leid Sie könnten im Hotel Königshof fragen, vielleicht ist  
dort noch was frei.

Danke für den \_\_\_\_\_ (15). Ich rufe Sie gleich noch mal wegen der  
Doppelzimmer an, aber ich möchte erst mit meiner Chefin sprechen ...

Lösung: 1.nachfragen 2.Zimmerreservierung 3.Galerie 4.reserviert 5.für eine Nacht 6.Fehler 7.Einzelzimmer 8.Reservierung  
9.Doppelzimmer 10.komplett ausgebucht 11.in Ordnung 12.sehr groß 13.bekannt 14.belegt 15.Tipp

# Optimal B1/Kapitel 6

## Geschäftswelt: Kunst

### Präpositionen mit Genitiv

---

Ergänzen Sie „trotz“, „wegen“ oder „während“.

1. \_\_\_\_\_ eines Staus kam der Lkw mit den Bildern mit Verspätung.
2. Frau Beyeler kam \_\_\_\_\_ ihrer Erkältung zur Eröffnung der Ausstellung.
3. Wir gehen nicht \_\_\_\_\_ des Buffets, sondern \_\_\_\_\_ der Bilder zur Ausstellungseröffnung.
4. Luise hat \_\_\_\_\_ ihrer Nervosität eine gute Rede gehalten.
5. Die Galeristin hat \_\_\_\_\_ des Abends vier Bilder verkauft.
6. \_\_\_\_\_ des großen Erfolgs ist Frau Beyeler noch nicht zufrieden.
7. Juri hat sich \_\_\_\_\_ der Eröffnung mit vielen Gästen unterhalten.
8. Er hat sich \_\_\_\_\_ der Kommentare eines Gastes ein bisschen geärgert.
9. Die Künstler haben \_\_\_\_\_ der Eröffnung viele Fragen der Gäste beantwortet.
10. Ein Künstler musste \_\_\_\_\_ eines anderen Termins leider früher gehen.

Formulieren Sie anders.

Bilden Sie Satzglieder mit Präpositionen „trotz“, „während“ und „wegen“ + Genitiv.

..., weil er <u>krank</u> ist.	wegen seiner Krankheit
..., obwohl es viel <u>kostet</u> .	trotz der Kosten
..., weil sie anders <u>aussieht</u> .	<input type="text"/>
..., obwohl sie sich <u>vorbereitet</u> hat.	<input type="text"/>
..., obwohl viele Menschen <u>arbeitslos</u> sind.	<input type="text"/>
..., weil wir <u>umziehen</u> .	<input type="text"/>
..., weil die Ferien <u>beginnen</u> .	<input type="text"/>
..., obwohl es <u>repariert</u> wurde.	<input type="text"/>
..., obwohl er <u>studiert</u> .	<input type="text"/>
..., weil es <u>transportiert</u> werden muss.	<input type="text"/>
beim Konzert	<input type="text"/>
im Urlaub	<input type="text"/>
in den Ferien	<input type="text"/>
bei der Prüfung	<input type="text"/>

*Optimal B1/Kapitel 6  
Geschäftswelt: Kunst  
Hörverstehen*

Hören Sie und ergänzen Sie.



Sehr geehrte  und ,  willkommen in der Galerie "Kunstforum". Ich  Sie zu der Ausstellung "Junge Kunst aus Bremen". Die vier Künstlerinnen und Künstler sind heute während der Eröffnung  und ich darf sie Ihnen kurz : Ada Beck ... Heiko Herrlich ... Erika Jansen ... und Tom Rogge!

Liebe , nutzen Sie die Gelegenheit zu einem Gespräch mit den Künstlern. Und für Ihr  Wohl haben wir natürlich auch gesorgt: Speisen und Getränke finden Sie an unserem Büfett rechts im Gang. Ich wünsche Ihnen einen schönen Abend!

*Optimal B1/Kapitel 6  
Geschäftswelt: Kunst  
Hörverstehen*

Hören Sie und ergänzen Sie.



Sehr geehrte  und ,  willkommen in der Galerie "Kunstforum". Ich  Sie zu der Ausstellung "Junge Kunst aus Bremen". Die vier Künstlerinnen und Künstler sind heute während der Eröffnung  und ich darf sie Ihnen kurz : Ada Beck ... Heiko Herrlich ... Erika Jansen ... und Tom Rogge!

Liebe , nutzen Sie die Gelegenheit zu einem Gespräch mit den Künstlern. Und für Ihr  Wohl haben wir natürlich auch gesorgt: Speisen und Getränke finden Sie an unserem Büfett rechts im Gang. Ich wünsche Ihnen einen schönen Abend!

*Optimal B1/Kapitel 6*  
*Geschäftswelt: Kunst*  
*Adjektivdeklination*

Grammatiktafel:

<b>Adjektivendungen</b> nach bestimmtem Artikel				<b>Adjektivendungen</b> nach unbestimmtem Artikel			
Singular							
Nominativ	der	jung __	Mann	ein	jung __	Mann	
	die	jung __	Frau	eine	jung __	Frau	
	das	klein __	Kind	ein	klein __	Kind	
Akkusativ	den	jung __	Mann	einen	jung __	Mann	
	die	jung __	Frau	eine	jung __	Frau	
	das	klein __	Kind	ein	klein __	Kind	
Dativ	dem	jung __	Mann	einem	jung __	Mann	
	der	jung __	Frau	einer	jung __	Frau	
	dem	klein __	Kind	einem	klein __	Kind	
Genitiv	des	jung __	Mannes	eines	jung __	Mannes	
	der	jung __	Frau	einer	jung __	Frau	
	des	klein __	Kindes	eines	klein __	Kindes	
genauso nach: dies_				genauso nach: mein_/kein_			
Plural							
Nominativ	die	jung __	Leute	∅	jung __	Leute	
Akkusativ	die	jung __	Leute	∅	jung __	Leute	
Dativ	den	jung __	Leuten	∅	jung __	Leuten	
Genitiv	der	jung __	Leute	∅	jung __	Leute	
genauso nach: mein_/kein_/dies_							

**Ergänzen Sie die Artikel, wo erforderlich, und die Endungen.**

1. Während der erfolgreichen Eröffnung.
2. Trotz \_\_\_\_\_ schwer \_\_\_\_\_ Gewitter \_\_\_\_\_
3. Dinge \_\_\_\_\_ täglich \_\_\_\_\_ Gebrauch \_\_\_\_\_
4. Fotografien jung \_\_\_\_\_ Künstler \_\_\_\_\_
5. Trotz \_\_\_\_\_ groß \_\_\_\_\_ Erfolge \_\_\_\_\_
6. Während \_\_\_\_\_ interessant \_\_\_\_\_ Abend \_\_\_\_\_
7. Trotz \_\_\_\_\_ viel \_\_\_\_\_ Arbeit \_\_\_\_\_
8. Wegen \_\_\_\_\_ gut \_\_\_\_\_ Vorbereitung \_\_\_\_\_
9. Wegen \_\_\_\_\_ hoch \_\_\_\_\_ Kosten \_\_\_\_\_
10. Während \_\_\_\_\_ lang \_\_\_\_\_ Gespräch \_\_\_\_\_
11. Wegen \_\_\_\_\_ schlimm \_\_\_\_\_ Erkältung \_\_\_\_\_
12. Trotz \_\_\_\_\_ groß \_\_\_\_\_ Verspätung \_\_\_\_\_